

	
<div><div> </div></div> <div>زندگی کولی وار (۱۹۹۲)</div> <div>کارگردان: آکی کوریسمآکی</div> <div>مدت زمان: ۱۰۳ دقیقه</div>	
خلاصه داستان	
 <div>سه هنرمند تلاش می‌کنند علیرغم مشکلات و تراژدی‌هایشان زندگی خود را در پاریس بسازند.</div>	
<div><ul style="list-style-type: none">La Vie de Bohème (1992)Director by: Aki KaurismäkiTime: 103 Min</div>	
Summary	
Three struggling artists try to make passable livings in Paris despite knock backs and tragedies.	
	
<div><ul style="list-style-type: none">من یک قاتل حرفه‌ای استخدام کردم (۱۹۹۰)کارگردان: آکی کوریسمآکیمدت زمان: ۷۹ دقیقه</div>	
خلاصه داستان	
 <div>«هانری بولانژه» پس از پانزده سال کار در یک شرکت، بی‌کار می‌شود و تصمیم می‌گیرد خودکشی کند. او پس از بارها تلاش ناموفق، در نهایت در ازای هزار پوند، قاتلی را برای کشتن خود استخدام کند. در این بین، با زن گل فروش به نام مارگارت آشنا می‌شود و متوجه می‌شود که زندگی‌اش تغییر کرده است و سعی می‌کند قرارداد قتل را بر هم بزند، ولی بی‌فایده است...</div>	
<div><ul style="list-style-type: none">I Hired a Contract Killer (1990)Director by: Aki KaurismäkiTime: 79 Min</div>	
Summary	
After fifteen years' service, Henri Boulanger is made redundant from his job. Shocked, he attempts suicide, but can't go through with it, so he hires a contract killer in a seedy bar to murder him at some unspecified time in the future. But almost immediately he meets and falls in love with Margaret, a flower-seller, which makes Henri realise that his life has some meaning after all. But when he goes back to the bar to cancel the contract, he finds it has been demolished - and there's no way he can get in touch with the killer...	

	
<div><div> </div></div> <div>فانتزی (۲۰۱۶) (فیلم کوتاه)</div> <div>کارگردان: تیمو نیکی</div> <div>مدت زمان: ۹ دقیقه</div>	
خلاصه داستان	
 <div>پسری روستایی علاقه‌ای به خوردن سیب زمینی ندارد و به دنبال چیز هیجان انگیزتری می‌گردد.</div>	
<div><ul style="list-style-type: none">Fantasia (2016) (Short film)Director by: Teemu NikkiTime: 9 Min</div>	
Summary	
A country boy doesn't want to eat potatoes. He wants something more exotic.	
	
<div><ul style="list-style-type: none">مرگ یک حشره (۲۰۱۰) (فیلم کوتاه)کارگردان: هانس وارتیایننمدت زمان: ۷ دقیقه</div>	
خلاصه داستان	
 <div>در دورنمای شهری بی‌جان، جایی که انگار زمان خود از حرکت باز ایستاده است، یک باله دیوانه‌وار شروع می‌شود و یک پروانه تازه از پیله درآمده شده در حال مرگ است.</div>	
<div><ul style="list-style-type: none">The Death of an Insect (2010) (Short film)Director by: Hannes Vartiainen, Pekka VeikkolainenTime: 7 Min</div>	
Summary	
In a lifeless urban landscape where time itself has stopped its crawl, a mad ballet is commencing and a newly hatched butterfly is about to die.	

	
<div><ul style="list-style-type: none">وقفه (۲۰۱۸)کارگردان: متی کینوننمدت زمان: ۹۴ دقیقه</div>	
خلاصه داستان	
 <div>کشیش سابق با پسرش به شهر هارماکتو نقل مکان می‌کند، جایی که به سرعت مورد تهدید و آزار قرار می‌گیرد. حتی وقتی که هیچکس تحمل چنین رفتارهایی را ندارد کسی نه می‌تواند و نه می‌خواهد کاری برای متوقف کردن این رفتارها انجام دهد و این موضوع تا جایی ادامه پیدا می‌کند که دیگر برای بازگشت خیلی دیر است.</div>	
<div><ul style="list-style-type: none">Time out (2018)Director by: Matti KinnunenTime: 94 min</div>	
Summary	
Story about a father and his son and small town bullies and those who stare beside silently approving all bad to happen. Ex-priest moves to small town of Hamaaketo together with his son, where they get instantly bullied and terrorized. Even when there's zero tolerance for such things, no one can or doesn't want to stop it before it's too late and things escalate to the point of no return.	
	
<div><ul style="list-style-type: none">بال کوچک (۲۰۱۶)کارگردان: سلما ویلهوننمدت زمان: ۱۰۰ دقیقه</div>	
خلاصه داستان	
 <div>بال کوچک، داستان دختری ۱۲ ساله به نام وارپو که بیشتر از سنش می‌فهمد و مادرش که گویا نمی‌خواهد بزرگ شود را روایت می‌کند.</div>	
<div><ul style="list-style-type: none">Little Wing (2016)Director by: Selma VilhunenTime: 100 Min</div>	
Summary	
Little Wing tells the story of 12-year-old Varpu (Linnea Skog), who's quickly growing to adulthood, and about her mother (Paula Vesala), who doesn't want to grow up.	

	
<div><div> </div></div> <div>ماهی کوچولو (۲۰۱۹) (فیلم کوتاه)</div> <div>کارگردان: ریتا آلتو</div> <div>مدت زمان: ۱۷ دقیقه</div>	
خلاصه داستان	
 <div>آیریس دختر ۸ ساله دمدی مزاجی است که به شدت به توجه مادرش احتیاج دارد. اما ذهن مادرش سارا، که کارمند یک فروشگاه خواروبار فروشی است، درگیر مسائل دیگری است.</div>	
<div><ul style="list-style-type: none">Fingerling (2019) (Short film)Director by: Reetta AaltoTime: 17 Min</div>	
Summary	
Liris is an 8 year old moody girl, who desperately needs attention from her mother. Working as a clerk at a local grocery shop, liris' single mother Saara's mind wanders somewhere else.	
	
<div><ul style="list-style-type: none">سقف (۲۰۱۷) (فیلم کوتاه)کارگردان: تپو آیراکسیننمدت زمان: ۱۵ دقیقه</div>	
خلاصه داستان	
 <div>مردی میانسال به نام اولاوی در آستانه طلاق، برای این که مدتی با خودش تنها باشد به کلبه‌اش در کنار دریاچه می‌رود. بعد از چند روز متوجه می‌شود که سقف کلبه نشست کرده است. دوستش توماس از راه می‌رسد و اصرار می‌کند که باید کاری برای سقف انجام بدهند اما اولاوی به همان فضای کم نیز راضی است. دو مرد شروع به تعمیر سقف می‌کنند. ولی کدام یک از آن دو واقعا به کمک نیاز دارند؟</div>	
<div><ul style="list-style-type: none">The Ceiling (2017) (Short film)Director by: Teppo AiraksinenTime: 15 Min</div>	
Summary	
On the brink of divorce a middle aged man, Olavi, retreats to his cabin by the lake. After a few days he finds that the ceiling has come down making him unable to stand up straight. His friend Tuomas arrives and insists that something has to be done whereas Olavi is content with the lim-ited space. The two men start lifting the ceiling – but which of the men is really in need of help?	

	
<div><div> </div></div> <div>هاور(۲۰۱۲)</div> <div>کارگردان: آکی کوریسمآکی</div> <div>مدت زمان: ۹۳ دقیقه</div>	
خلاصه داستان	
 <div>پسری آفریقایی به صورت غیر قانونی با کشتی باربری به شهر بندری هاور می‌آید. پیرمردی کفاش دلش به حال کودک می‌سوزد و او را به خانه‌اش می‌برد.</div>	
<div><ul style="list-style-type: none">Le Havre (2012)Director by: Aki KaurismäkiTime: 93 Min</div>	
Summary	
When an African boy arrives by cargo ship in the port city of Le Havre, an aging shoe shiner takes pity on the child and welcomes him into his home.	
	
<div><ul style="list-style-type: none">شرق سوئد (۲۰۱۸)کارگردان: سیمو هالیننمدت زمان: ۱۰۴ دقیقه</div>	
خلاصه داستان	
 <div>زندگی سه نفر از آدم‌هایی که بابت مشکلاتشان احساس نگرانی می‌کنند، بر حسب تصادف به یکدیگر مرتبط می‌شود و آنها را با پرسش‌های اخلاقی روبرو می‌کند.</div>	
<div><ul style="list-style-type: none">East of Sweden (2018)Director by: Simo HalinenTime: 104 Min</div>	
Summary	
The lives of three troubled people are connected by accident when they are faced with moral questions.	

	
<div><div> </div></div> <div>شمشیر باز (۲۰۱۵)</div> <div>کارگردان: کلاس هارو</div> <div>مدت زمان: ۹۹ دقیقه</div>	
خلاصه داستان	
 <div>شمشیرباز جوانی اهل استونی به خاطر فرار از پلیس مخفی روسیه ناچار به بازگشت به وطنش می‌شود و در یک مدرسه محلی مربی تربیت بدنی می‌شود. با این وجود گذشته‌اش او را رها نمی‌کند و او مجبور به انتخاب‌های سختی می‌شود.</div>	
<div><ul style="list-style-type: none">The Fencher (2015)Director by: Klaus HäröTime: 99 Min</div>	
Summary	
Fleeing from the Russian secret police, a young Estonian Fencher is forced to return to his homeland, where he becomes a physical education teacher at a local school. The past however catches up and puts him in front of a difficult choice.	
	
<div><ul style="list-style-type: none">شادترین روز زندگی اولی ماکی (۲۰۱۶)کارگردان: یوهو کاسماننمدت زمان: ۹۲ دقیقه</div>	
خلاصه داستان	
 <div>داستان زندگی واقعی الی ماکی، بوکسور معروف فنلاندی که در سال ۱۹۶۲ نائل به کسب عنوان قهرمان پر وزن جهان شد.</div>	
<div><ul style="list-style-type: none">The Happiest Day in the Life Olli Maki (2016)Director by: Juho KuosmanenTime: 92 Min</div>	
Summary	
The true story of Olli Mäki, the famous Finnish boxer who had a shot at the 1962 World Featherweight title.	

	
<div><div> </div></div> <div>مردِ بدون گذشته (۲۰۰۲)</div> <div>کارگردان: آکی کوریسمآکی</div> <div>مدت زمان: ۹۷ دقیقه</div>	
خلاصه داستان	
 <div>داستان مردی است که به تازگی وارد هلسینکی می‌شود و پس از اینکه چندین بار مورد ضرب و شتم قرار می‌گیرد دچار فراموشی می‌شود. او که نام و گذشته خود را به یاد نمی‌آورد نمی‌تواند شغل و یا خانه‌ای برای خود پیدا کند و به همین دلیل به حومه شهر رفته و آنجا زندگی‌اش را می‌سازد.</div>	
<div><ul style="list-style-type: none">The Man Without a Past (2002)Director by: Aki KaurismäkiTime:79 Min</div>	
Summary	
The film follows a man who arrives in Helsinki and gets beaten up so severely he develops amnesia. Unable to remember his name or anything from his past life, he cannot get a job or an apartment, so he starts living on the outskirts of the city and slowly starts putting his life back on track.	
	
<div><ul style="list-style-type: none">ببر (۲۰۱۸) (فیلم کوتاه)کارگردان: میکو میلilاتیمدت زمان: ۱۰ دقیقه</div>	
خلاصه داستان	
 <div>در یک عصر زمستان، پدر مست به خانه برمی‌گردد. نزاعی رخ می‌دهد. پدر اسلحه دارد. ببر و مادر از خانه فرار می‌کنند. سکوت مرگباری حاکم می‌شود. ببر باید داخل شود تا ببیند چه اتفاقی افتاده است.</div>	
<div><ul style="list-style-type: none">Tiger (2018) (Short film)Director by: Mikko MyllylahtiTime:10 Min</div>	
Summary	
On a winter evening Dad returns home drunk. A quarrel breaks out. Dad has a shotgun. Tiger and Mom escape the house. Haunting silence falls. Tiger must return inside to see what has happened.	

	
<div><div> </div></div> <div>آسکان (۲۰۱۸) (فیلم کوتاه)</div> <div>کارگردان: ویل تانتو</div> <div>مدت زمان: ۱۸ دقیقه</div>	
خلاصه داستان	
 <div>Laura, 5۲ ساله، گرفتار ویلچر است. او به تازگی برادر عزیزش که ۲۰ سال از خودش کوچکتر بوده است را از دست داده است. او در مورد مراسم تشییع جنازه برادرش با خانواده خود جر و بحث می‌کند. برای احترام به آرزوی او، تصمیم می‌گیرد مراسم تشییع جنازه متفاوتی را برای او ترتیب دهد و خاکسترش را در دریا پراکنده کند. او به همراه دستیارش آنا، خاکسترهای موجود در کوزه مرده سوزخانه را می‌دزدد.</div>	
<div><ul style="list-style-type: none">Askan (2018) (Short film)Director by: Ville TanttTime: 18 Min</div>	
Summary	
Laura, 52, is wheelchair-bound. She has just lost her 20 years younger brother who was very dear to her. She quarrels with her family regarding her brother's funeral. To honour his wish, she decides to arrange a different kind of a funeral: to scatter his ashes at sea. This triggers a series of events. With her assistant Anna, she steals the ashes from the urn at the crematorium.	
	
<div><ul style="list-style-type: none">آسایش فوق العاده (۲۰۱۸) (فیلم کوتاه)کارگردان: کرسیکا ساریمدت زمان: ۱۵ دقیقه</div>	
خلاصه داستان	
 <div>به نظر می‌آید که هرچه تاینا پنجاه و دو ساله برای آسایش خانواده‌اش بیشتر تلاش می‌کند، آن‌ها کمتر احساس راحتی می‌کنند.</div>	
<div><ul style="list-style-type: none">Super Comfort (2018) (Short film)Director by: Kirsikka SaariTime: 15 Min</div>	
Summary	
The more Taina (52) tries to entertain her family, the less comfortable they feel.	

^[1] شمشیرباز جوانی اهل استونی به خاطر فرار از پلیس مخفی روسیه ناچار به بازگشت به وطنش می‌شود و در یک مدرسه محلی مربی تربیت بدنی می‌شود

^[2] شمشیرباز جوانی اهل استونی به خاطر فرار از پلیس مخفی روسیه ناچار به بازگشت به وطنش می‌شود و در یک مدرسه محلی مربی تربیت بدنی می‌شود

